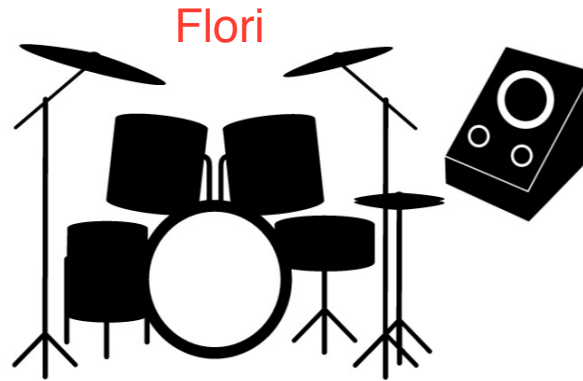
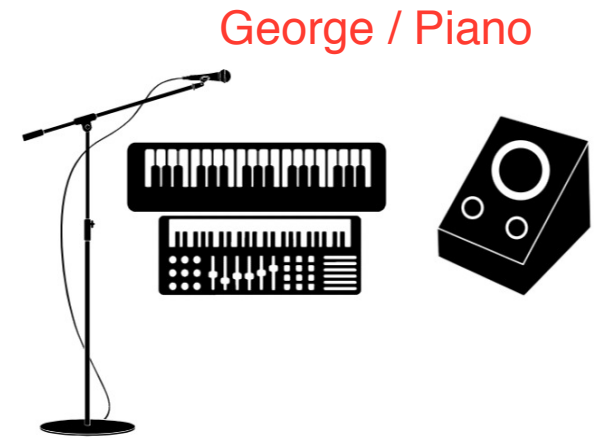


Felix



Flori



George / Piano



Sebastian

Mindestanforderungen:
24-Kanal Mischpult
6-AUX Wege / Monitoring



Daniel



Silke



George

Objekt (Name, Marke)	Effekte/Einstellungen	Kommentare
Schlagzeug (Flori)	min. 6 Kanäle	Kick, Snare, HiHat (+48V), Tom1, Tom2, Overhead (+48V)
Bass-Combo (Felix)		DI-Out
Bass (Felix)		Anschluss über Bass Amp
Keyboard (George)		6,3 Klinke Stereo-Out / Alternativ Mono-Out
Synthesizer (George)		6,3 Klinke Stereo Out / Alternativ Mono-Out
E-Gitarre (Sebastian)		XLR-Out
Westerngitarre (Sebastian)		XLR-Out
E-Gitarre (Daniel)		XLR-Out
Akustische Gitarre (Daniel)		XLR-Out
E-Gitarre (George)		XLR-Out
Westerngitarre (George)		XLR-Out
Microphone Stand (VOX Daniel)		vorzugsweise SM58 oder Beta 58
Microphone Stand (VOX Silke)		vorzugsweise SM58 oder Beta 58
Microphone Stand (VOX George)		vorzugsweise SM58 oder Beta 58
Microphone Stand (VOX 2 George)		vorzugsweise SM58 oder Beta 58
Monitor (Monitor Flori)		AUX-Weg für Monitor oder In-Ear (nach Absprache)
Monitor (Monitor 2 George)		AUX-Weg für Monitor oder In-Ear (nach Absprache)
Monitor (Monitor George)		AUX-Weg für Monitor oder In-Ear (nach Absprache)
Monitor (Monitor Daniel)		AUX-Weg für Monitor oder In-Ear (nach Absprache)
Monitor (Monitor Sebastian)		AUX-Weg für Monitor oder In-Ear (nach Absprache)
Monitor (Monitor Felix)		AUX-Weg für Monitor oder In-Ear (nach Absprache)
Monitor (Monitor Silke)		AUX-Weg für Monitor oder In-Ear (nach Absprache)

Erforderliche Bühnenabmessungen: ca. Breite 8,00 x ca. Tiefe 4,00 m

Bühnenpodeste (falls möglich): Drums 2,00 x 2,00 x ca. 0,40 m / Keyboards 2,00 x 1,00 x ca. 0,40 m

Findet das Konzert im Freien statt, so hat der Veranstalter für eine ausreichende Überdachung zu sorgen, um sämtliches Equipment vor Witterungseinflüssen zu schützen. Sollte dies nicht gewährleistet sein, so müssen wir uns leider vorbehalten, bei unsicherer Witterung zum Schutz unserer Technik nicht aufzutreten.

Der Zugang zur Bühne und zu den technischen Einrichtungen (Strom, Licht, etc..) muss mindestens 4 Stunden vor Veranstaltungsbeginn gewährleistet sein.

Sollte eine externe Firma mit der Veranstaltungstechnik (Licht- & Ton) beauftragt sein, so bitten wir diese rechtzeitig im Vorfeld um Kontaktaufnahme, um den zeitlichen Ablauf für Aufbau/Soundcheck am Veranstaltungstag abzustimmen.

Bei Rückfragen stehen wir gerne telefonisch zur Verfügung und freuen uns auf eine gelungene Veranstaltung!



Technische Ansprechpartner: George +49171 75 65 677 / Felix +49171 54 96 435
 booking@herrenbesuch.com / www.herrenbesuch.com